



Δήμος Λατσιών-Γερίου

Πρόσκληση Ενδιαφέροντος για την εκδήλωση

«ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ 2024»

Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για την οργάνωση και εκτέλεση Μουσικού Προγράμματος στο πλαίσιο της εκδήλωσης «ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ 2024 » του Δήμου Λατσιών-Γερίου την **ΚΥΡΙΑΚΗ 22 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2024** στο προαύλιο των τοπικών γραφείων Γερίου.

1. Γενικά

1.1. Ο Δήμος Λατσιών-Γερίου δέχεται προτάσεις από επαγγελματίες οργανωτές εκδηλώσεων, μουσικά σχήματα για: (α) την οργάνωση και παρουσίαση συναυλίας με γνωστό, στο ευρύτερο κοινό, καλλιτέχνη ή μουσικό σχήμα το βράδυ της Κυριακής 22 Δεκεμβρίου στο πλαίσιο της εκδήλωσης **«ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ 2024»**

1.2. Οι προσφορές πρέπει να υποβληθούν σε κλειστό φάκελο, να απευθύνονται στον Δήμο Λατσιών-Γερίου και να τοποθετηθούν στο Κιβώτιο Προσφορών του Δήμου (1^{ος} όροφος Δημοτικού Μεγάρου) μέχρι την **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 15 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2024 και ώρα 12.00**. Στον φάκελο να αναγράφεται η φράση Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος **«ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ 2024»** του Δήμου Λατσιών-Γερίου για την Οργάνωση και Εκτέλεση Συναυλίας

1.3. Ο Δήμος Λατσιών-Γερίου δεν είναι υποχρεωμένος να δεχθεί την πρόταση, με τη χαμηλότερη τιμή ή οποιαδήποτε άλλη πρόταση.

2. Αντικείμενο της Πρόσκλησης - Όροι Συνεργασίας

2.1. Δικαίωμα υποβολής προτάσεων έχουν οίκοι (εταιρείες), μουσικά σχήματα, φορείς, που δραστηριοποιούνται νόμιμα στον τομέα της οργάνωσης και πραγματοποίησης συναυλιών ή/και μουσικοχορευτικών προγραμμάτων, για το ευρύ κοινό και έχουν την έδρα τους στην Κύπρο ή την Ελλάδα. Δικαίωμα υποβολής προτάσεων έχουν επίσης, φυσικά ή νομικά πρόσωπα, που λειτουργούν νόμιμα στην Κύπρο ή στο εξωτερικό. Εξυπακούεται ότι με τον όρο «γνωστός/η καλλιτέχνης» σημαίνει τραγουδιστής/τραγουδίστρια διάσημος/διάσημη σε Κύπρο και Ελλάδα -και κατά προτίμηση και στο εξωτερικό- για τη μουσική πορεία μέσω σημαντικών και εγνωσμένων επιτυχιών, γνωστής δισκογραφικής πορείας και σημαντικής παρουσίας σε υπηρεσίες αναπαραγωγής τραγουδιών (Spotify, Apple Music κλπ) καθώς και δημοφιλούς στο κοινό μέσω των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης και Μέσων Κοινωνικής Δικτύωσης και που να διαθέτει στην πλειονότητα ελληνικό μουσικό πρόγραμμα.

2.2. Οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να υποβάλουν, μέσω των προτάσεών τους, πιστοποιητικό από αρμόδια Αρχή με το οποίο να βεβαιώνεται η εγγραφή της

εταιρείας τους και η νόμιμη δραστηριοποίησή της στην Κύπρο (για τη διοργάνωση της συναυλίας την **(ΚΥΡΙΑΚΗ 22 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2024)**). Ο επιτυχών προσφοροδότης θα πρέπει να προσκομίσει πρόσφατο πιστοποιητικό λευκού ποινικού μητρώου ατόμου κι εταιρείας. Όσοι έχουν προσκομίσει πρόσφατα πιστοποιητικό (τριών μηνών) δεν χρειάζεται να προσκομίσουν εκ νέου.

(Νόμος 73 (I) του 2004)

2.3. Οι προτάσεις θα πρέπει να υποβληθούν στο σχετικό έντυπο υποβολής πρότασης είναι άρτια συμπληρωμένες, με όλα απαραίτητα τα έγγραφα και πληροφορίες που ζητούνται. Κάθε πρόταση πρέπει απαραίτητα να περιέχει τα εξής:

(α) Ονόματα των τραγουδιστών/καλλιτεχνών, που θα λάβουν μέρος στη συναυλία ή/και του μουσικού σχήματος.

(β) Αναλυτική σύνθεση της ορχήστρας, που θα εκτελεί ζωντανά επί σκηνής (ονόματα και όργανα).

(γ) Περιεκτικό σημείωμα, για την καλλιτεχνική διαδρομή των τραγουδιστών ή/και του σχήματος που θα προταθούν.

(δ) Περιεκτικό σημείωμα, όπου να παρουσιάζεται η ταυτότητα/προφίλ και η δράση του οίκου ή του μουσικού σχήματος, που υποβάλλει την πρόταση. Σε περίπτωση υποβολής πρότασης από οίκο, στο σημείωμα να δίνονται επαρκή βιογραφικά στοιχεία για τον ιδιοκτήτη και τον διευθυντή του οίκου.

(ε) Σε περίπτωση υποβολής πρότασης από οίκο, θα πρέπει να παρατίθενται αποδεικτικά στοιχεία ότι ο οίκος έχει τη νόμιμη εκπροσώπηση, ή έχει αναλάβει δέσμευση ή συνάψει συμφωνία με το/τα συγκρότημα/συγκροτήματα ή το/τα σχήμα/σχήματα που προτείνει.

(στ) Οπτικοακουστικό υλικό που παρήχθη σε πρόσφατη συναυλία/μουσικό πρόγραμμα του τραγουδιστή ή/και του σχήματος που προτείνεται ή παραπομπή σε συγκεκριμένη διεύθυνση στο Διαδίκτυο.

(ζ) Συνολική διάρκεια της συναυλίας/μουσικού προγράμματος, η οποία δεν πρέπει να είναι μικρότερη της μιας ώρας και 30, καθώς και διάρκεια παρουσίας επί σκηνής του βασικού τραγουδιστή ή του βασικού σχήματος της εκδήλωσης.

(η) Να δοθεί περιγραφή της θεματικής του μουσικού προγράμματος, της κάθε βραδιάς. Όσον αφορά το μουσικό /καλλιτεχνικό πρόγραμμα της **Κυριακής 22 Δεκεμβρίου** θα δοθεί προτεραιότητα σε προτάσεις που αφορούν συγκεκριμένες θεματικές οι οποίες θα είναι αρμόζουσες με τον χαρακτήρα της εκδήλωσης.

2.4. Να δοθεί τιμή σε ευρώ, πλέον Φ.Π.Α. όπου εφαρμόζεται, η οποία να περιλαμβάνει τα εξής:

(α) Τα έξοδα διακίνησης και διατροφής του προσωπικού, που εμπλέκεται στην παραγωγή, οργάνωση και εκτέλεση /παρουσίαση της συναυλίας (καλλιτεχνών και άλλων προσώπων), τόσο στην Κύπρο, όσο και στο εξωτερικό (αεροπορικά εισιτήρια και άλλα).

(β) την πλήρη ηχητική και φωτιστική κάλυψη της συναυλίας, στη βάση ότι θα πραγματοποιηθεί σε ανοικτό χώρο και θα απευθύνεται σε πολυπληθές ακροατήριο.

(γ) Όλους τους φόρους (με εξαίρεση τον Φ.Π.Α), τους οποίους έχει νόμιμη υποχρέωση να καταβάλει ο οίκος, που θα επιλεγεί σε σχέση με τη συναυλία (φόρος εισοδήματος κ.ά.) είτε στην Κύπρο είτε στην Ελλάδα.

(δ) Να δοθεί ανάλυση της συνολικής τιμής. (Αναφορά στα επί μέρους ποσά των εξόδων, τα οποία διαμορφώνουν την συνολική τιμή).

2.5. Οι ενδιαφερόμενοι που θα επιλεγούν για μουσικό πρόγραμμα θα πρέπει να παρέχουν ηχητική και φωτιστική κάλυψη σε τυχόν δημοτικό χορωδιακό σχήμα που θα προηγηθεί του μουσικού προγράμματος της μουσικής βραδιάς.

2.6. (α) Οι ενδιαφερόμενοι, που θα επιλεγούν, θα κληθούν να υπογράψουν συμφωνητικό έγγραφο σε σχέση με το αντικείμενο της Πρόσκλησης.

(β) Όσον αφορά τη μεγάλη συναυλία της **Κυριακής 22 Δεκεμβρίου 2024** με την υπογραφή του συμφωνητικού εγγράφου, ο ενδιαφερόμενος που θα επιλεγεί (ανάδοχος) θα πληρωθεί υπό μορφή προκαταβολής ποσό ίσο με το 25% του ποσού της σύμβασης και ταυτόχρονα θα παραδώσει στον Δήμο τραπεζική εγγυητική επιστολή/επιταγή για ποσό ίσο με 15% του ποσού της σύμβασης (περιλ. του Φ.Π.Α.), για σκοπούς εγγύησης πιστής εκτέλεσης.

(γ) Αποκλίσεις/διαφοροποιήσεις δεν θα γίνονται δεκτές, εκτός αν υπάρχει σοβαρή δικαιολογία (ασθένεια/ατύχημα, πόλεμος, ανωτέρα βία κ.λπ.). Απόκλιση ή διαφοροποίηση χωρίς σοβαρή δικαιολογία, θα έχει επιπτώσεις στο τελικό ύψος του συμφωνηθέντος ποσού της αμοιβής.

(δ) Οι ενδιαφερόμενοι που θα επιλεγούν έχουν υποχρέωση να πληρώσουν όπου προκύπτει, με βάση το νόμο, τον ανάλογο φόρο εισοδήματος και Φόρο Προστιθέμενης Αξίας, τόσο για τους ίδιους, όσο και για τους καλλιτέχνες από το εξωτερικό.

(ε) Τονίζεται ότι, σε περίπτωση που μετά την έγκριση οποιασδήποτε πρότασης προκύψουν άλλα επιπρόσθετα έξοδα, για τα οποία ο Δήμος δεν είχε εξ αρχής ενημερωθεί, ο Δήμος δεν θα δεσμεύεται να προβεί στην εξόφλησή τους. Τυχόν τέτοια έξοδα θα επιβαρύνουν αποκλειστικά τον ανάδοχο και σε περίπτωση που αρνηθεί να προχωρήσει στην εξόφλησή τους, τότε ο Δήμος θα διατηρεί το δικαίωμα όπως αποκόψει, το εν λόγω ποσό, από το συμφωνηθέν ποσό, που αφορά την πραγματοποίηση της εκδήλωσης.

(στ) Δεν θα γίνεται δεκτή οποιαδήποτε αναθεώρηση, από μέρους του ενδιαφερόμενου φορέα, των ποσών που δηλώνονται στην πρόταση μετά την παραλαβή της από τον Δήμο.

(ζ) Ο Δήμος κατά την αξιολόγηση των προτάσεων διατηρεί το δικαίωμα, όπως διαπραγματευτεί αλλαγή των ποσών που δηλώνονται.

2.7. Ο Δήμος θα έχει την υποχρέωση να ετοιμάσει με δική του οικονομική επιβάρυνση το Σχέδιο Ασφάλειας και Υγείας για την εκδήλωση.

2.8. Ο Δήμος Λατσιών-Γερίου θα παρέχει το ηλεκτρικό ρεύμα. Η εγκατάσταση, καλωδιώσεις καθώς και η ηλεκτρολογική μελέτη από εγκεκριμένο ηλεκτρολόγο είναι ευθύνη του Δήμου.

2.9. Ο Ανάδοχος έχει την ευθύνη για την ομαλή διεκπεραίωση της εκδήλωσης και την αναχώρηση των μελών του μουσικού σχήματος.

2.10. Όλοι οι εμπλεκόμενοι στις εκδηλώσεις (καλλιτέχνες, μουσικοί, τεχνικοί κλπ), θα έχουν την υποχρέωση της τήρησης όλων των προνοιών των Περί Ασφάλειας και Υγείας στην Εργασία Νόμων του 1996 μέχρι 2011, τόσο κατά τη διάρκεια της παρουσίασης, όσο και κατά τις δοκιμές και προετοιμασία του χώρου.

2.11. Ο παροχέας θα έχει την αποκλειστική ευθύνη για οποιοδήποτε ατύχημα ήθελε συμβεί ή για οποιαδήποτε ζημιά ήθελε προκύψει, σε οποιοδήποτε πρόσωπο που παρευρίσκεται στον χώρο των εκδηλώσεων κατά το χρόνο χρησιμοποίησης των χώρων, εκτός εάν το ατύχημα καλύπτεται από την ασφάλεια που έχει ο Δήμος (Public Liability).

2.12. Οι συμμετέχοντες σε εκδήλωση του Δήμου, που δεν είναι κάτοικοι στην Κυπριακή Δημοκρατία (ζουν και εργάζονται σε άλλη χώρα πέραν της Κύπρου), υπόκεινται σε φορολογία με συντελεστή 10% επί των συνολικών εξόδων, που αφορούν τη συμμετοχή τους στις εκδηλώσεις (αμοιβές, αεροπορικά εισιτήρια, έξοδα διαμονής, διατροφής και διακίνησης).

2.13. Σε περίπτωση, που στην εκδήλωση συμμετέχουν καλλιτέχνες από το εξωτερικό, τότε υπεύθυνος για την καταβολή οποιουδήποτε φόρου προς το Τμήμα Έφορου Φορολογίας θα είναι ο παραγωγός (Σχετική νομοθεσία: Άρθρα 23 και 24 του περί Φορολογίας του Εισοδήματος Νόμου αρ. 118 (1)/ 2002, ως έχει τροποποιηθεί). Σημειώνεται ότι, το Άρθρο 28 του περί Βεβαιώσεως και Εισπράξεως Φόρων Νόμου αρ. 4/78, ως έχει τροποποιηθεί, προβλέπει ότι ο Έφορος Φορολογίας δύναται να ζητήσει από υπάλληλο Δήμου την παροχή στοιχείων, τα οποία χρειάζονται για σκοπούς του εν λόγω Νόμου.

2.14. Περιεχόμενα Προσφοράς

1. Η Ανάθεση της Σύμβασης γίνεται στον ενδιαφερόμενο του οποίου η Προσφορά έχει αναδειχθεί, κατά τη διαδικασία αξιολόγησης, ως η Προσφορά με τη βέλτιστη σχέση τιμής – ποιότητας (Παράρτημα Α)

2. Μέσα στον φάκελο της προσφοράς τοποθετούνται όλα τα σχετικά με την προσφορά στοιχεία ως εξής:

A. Τεχνική Προσφορά

Περιγραφή και στοιχεία του προσφοροδότη και αναγκαία δικαιολογητικά, όπως αυτά προσδιορίζονται στους όρους του Διαγωνισμού.

B. Οικονομική Προσφορά αντίτυπο με τα στοιχεία της Οικονομικής Προσφοράς του προσφοροδότη. Η προσφορά δεν πρέπει να υπερβαίνει ως εκτιμώμενο κόστος τις €17, 000 πλέον Φ.Π.Α

3 Οποιοσδήποτε άλλος τρόπος σύνταξης της προσφοράς δεν είναι αποδεκτός και η προσφορά, σε τέτοια περίπτωση, θα απορρίπτεται.

2.15.Ο Δήμος Λατσιών-Γερίου διατηρεί το δικαίωμα, όπως ακυρώσει την εκδήλωση ή τις εκδηλώσεις, σε περίπτωση καιρικών συνθηκών που δεν θα επιτρέπουν τη διεξαγωγή τους, αφού ενημερώσει τον ανάδοχο πριν την εγκατάσταση του εξοπλισμού. Σε αυτή την περίπτωση, ο Δήμος Λατσιών-Γερίου δεν θα είναι υποχρεωμένος να πληρώσει οποιαδήποτε αμοιβή ή αποζημίωση.

2.16.Οι προτάσεις πρέπει να συνταχθούν και υποβληθούν στην ελληνική γλώσσα.

2.17. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν μία ή περισσότερες προτάσεις.

2.18. Όλοι οι όροι και προϋποθέσεις που διατυπώνονται στις προηγούμενες παραγράφους είναι ουσιώδεις και προτάσεις οι οποίες δεν θα τους /τις πληρούν θα απορριφθούν. Το ίδιο ισχύει και για τις προτάσεις, οι οποίες δεν θα υποβληθούν μέσω του σχετικού εντύπου υποβολής ή που θα υποβληθούν εκπρόθεσμα.

Για περισσότερες πληροφορίες ή διευκρινίσεις, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με το Τμήμα Πολιτιστικών Δήμου Λατσιών-Γερίου στο 22878791 ή στην ηλεκτρ. διεύθυνση municipality@latsia-geri.org.cy

1^η Νοεμβρίου 2024

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α΄

ΑΡ. ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΚΗ**ΒΑΡΥΤΗΤΑ**

ΑΡ	ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΚΗ ΒΑΡΥΤΗΤΑ
1	Καλλιτεχνικό στίγμα / ύφος της συναυλίας ή της παράστασης σε σχέση με την εκδήλωση του Δήμου (σε ποιο βαθμό συνάδει με το σκοπό των οργανωτών και εμπλουτίζει την όλη διοργάνωση)	0-8
2	Για μουσικά σχήματα και τη συναυλία στις 22 Δεκεμβρίου 2024 Σύνθεση και εικόνα του μουσικού ή άλλου καλλιτεχνικού σχήματος με ζητούμενο την επίτευξη του καλύτερου αποτελέσματος: (α) Αριθμός μελών, διεύθυνση, διάρκεια προγράμματος (0-10) (β) Προηγούμενη παρουσία στην Ελλάδα και την Κύπρο επί σκηνής (0-10) (γ) Βασικός τραγουδιστής ή καλλιτέχνης (δημοφιλία ή αναγνωρισιμότητα) (0-17) (δ) Αναγνωρισιμότητα – δημοφιλία / φήμη του σχήματος	0-37
3	Προηγούμενη συνεργασία με τον Δήμο του σχήματος ή / και του κεντρικού καλλιτέχνη ή / και του καλλιτεχνικού πράκτορα (οίκου που υποβάλλει την προσφορά)	0-10
4	Παρουσίαση και στοιχειοθέτηση της πρότασης (σαφήνεια – δομή, υποστηρικτικό υλικό κ.ά.)	0-5
5	Οικονομική προσφορά	0-40
	<u>ΣΥΝΟΛΟ</u>	100 ΜΟΝΑΔΕΣ